



TOMEK LIPIŃSKI

(ur. 21 sierpnia 1955 r. w Warszawie)

Polski muzyk rockowy, wokalista, gitarzysta, kompozytor i autor piosenek. Lider i współzałożyciel zespołów Tilt, Brygada Kryzys i Fotoness.

Po maturze krótko studiował na warszawskiej ASP. Zanim zadebiutował w 1979 roku z zespołem Tilt, grał na instrumentach perkusyjnych. Był liderem i współzałożycielem zespołów Tilt, Brygada Kryzys i Fotoness. Współpracował m.in. z grupą Izrael, nagrywał również albumy solowe: *Nie pytaj mnie* (1994) i *To, czego pragniesz* (2015). Jest autorem i współautorem takich przebojów jak *Centrala*, *To co czujesz, to co wiesz*, *Nie wierzę politykom*, *Runął już ostatni mur*, *Mówię ci, że*, *Jeszcze będzie przepięknie*, *Nie pytaj mnie*.



Foto. Krzysztof Żuczkowski / Forum

W latach 1991–93 pisał felietony dla magazynu „Tylko Rock”. Produkcował i prowadził programy muzyczne *60/90* dla TVP (1991–93). Był dyrektorem marketingowym BMG Poland (1993), współtwórcą i prezydentem kultowej Radiostacji (1998–2000), redaktorem naczelnym pisma „Aktivist” (2000). Prowadził także show Radia Roxy pt. *Wysypisko* (z raperem Vieniem, 2010–13) i program w Radiu Gdańsk *Czarowne chwile ze starym winylem* (z Jackiem Staniszewskim).

Ma na koncie kilka drugoplanowych ról aktorskich, jest autorem muzyki i piosenek do kilku filmów (m.in. *Słodko gorzki*, za którą dostał w 1996 r. otrzymał nagrodę na gdyńskim XXI Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych, *Psy II. Ostatnia krew* oraz *Reich* – wszystkie w reżyserii Władysława Pasikowskiego, ponadto *Tramwajada*, w reż. Bolesława Pawicy, a także dokumentalnych filmów i realizacji teatralnych Andrzeja Titkowa).

W 2011 roku został odznaczony przez Prezydenta RP Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski. Przez kilka lat, do 2014 roku, był członkiem Rady Akademii Fonograficznej. Od 2017 roku zasiada w Prezydium Zarządu Stowarzyszenia Autorów ZAiKS. Członek Zarządu Fundacji Music Export Poland.

Źródło: materiały prasowe ZAiKS