

INSTRUKCJA REJESTRACJI ZGŁOSZEŃ DO FRYDERYKÓW 2024

Termin rejestracji zgłoszeń do konkursu upływa w środę **6 grudnia 2023 roku**.

Do Fryderyków 2024 mogą zostać zgłoszone nagrania, wprowadzone do obrotu pomiędzy **1 grudnia 2022 roku a 1 grudnia 2023 roku**.

Rejestracji zgłoszenia może dokonać przedstawiciel wytwórni fonograficznej, sam artysta wykonawca lub jego manager.

REJESTRACJA KROK PO KROKU - MUZYKA JAZZOWA

1. Zarejestruj się w systemie na stronie <https://zgloszenia.fryderyki.pl>
2. Wybierz formularz zgłoszeniowy dla muzyki jazzowej.
3. Za pośrednictwem tego formularza zgłaszamy **albumy jazzowe** firmowane przez polskich wykonawców oraz kandydatury do kategorii **Fonograficzny debiut roku – Jazz**. Albumy firmowane przez muzyków zagranicznych mogą ubiegać się o kwalifikację do tych kategorii pod warunkiem udokumentowania aktywnej działalności muzyków na rynku polskim (ostateczną decyzję o kwalifikacji takich albumów do konkursu podejmuje Rada Akademii Fonograficznej).
4. Wpisz podstawowe dane o albumie (wykonawca, tytuł, data wprowadzenia wydawnictwa do obrotu, wydawca itd.).
5. Zaznacz kategorię **Album roku - jazz**.
6. jeżeli wykonawca albumu kwalifikuje się do kategorii **Fonograficzny debiut roku - Jazz** i chcesz zgłosić jego kandydaturę, zaznacz tę kategorię na liście kategorii. Uwaga! Zapoznaj się dokładnie z definicją tej kategorii dostępną w formularzu zgłoszeniowym pod symbolem „i”.
7. Potwierdź, że zapoznałeś/zapoznałaś się z regulaminem nagród oraz wyrażasz zgodę na zgłoszenie albumu do konkursu i przejdź do następnego kroku.
8. W kolejnym kroku dodaj zdjęcie okładki. Uwaga na wymogi związane z rodzajem załączanego pliku oraz jego wielkością.
9. W kolejnym kroku zamieść informacje dodatkowe o albumie (opis, recenzje, listę utworów, skład zespołu). **Jeżeli cały album jest dostępny do odsłuchania w streamingu, podaj link do serwisu. Spełni to wymóg przesłania egzemplarza płyty CD.**
10. W kolejnym kroku zamieść ilustrację muzyczną zgłaszanego albumu. Można to zrobić wpisując linki do poszczególnych utworów opublikowanych w powszechnie dostępnych cyfrowych serwisach muzycznych LUB zamieszczając pliki muzyczne w formacie mp3 (można dodać wszystkie pliki z albumu). Materiały te wyświetlą się na stronie informacyjnej tego zgłoszenia w systemie do

głosowania i pomogą członkom Akademii Fonograficznej w dokonywaniu wyboru przy głosowaniu.

11. **Uwaga!** Kandydaci do nominacji w kategorii **Artysta roku** kwalifikowani są przez Radę Akademii Fonograficznej – nie zgłasza się ich w systemie.
12. Ostatni krok to:

- zamieszczenie w sekcji przeznaczonej dla materiałów dodatkowych o albumie (patrz pkt. 9) linku do serwisu streamingowego, w którym dostępny jest do odsłuchu cały album

LUB

- wysyłka w terminie do 6 grudnia 2023 roku egzemplarza albumu do biura Akademii Fonograficznej (termin rozumiany jest jako data nadania przesyłki).

Adres wysyłki:
ZPAV/Akademia Fonograficzna
ul. Fabryczna 5A
00-446 Warszawa

13. Do momentu potwierdzenia otrzymania zgłoszenia przez Biuro Akademii Fonograficznej (czasem trwa to kilka dni z uwagi na dużą liczbę zgłoszeń lub oczekiwanie na otrzymanie przesyłki pocztowej) zgłoszenie będzie miało status: **niekompletne**. Po zatwierdzeniu status zmieni się na: **oczekuje na decyzję Rady Akademii**. Proces kwalifikacji przez Radę może potrwać kilka tygodni. Po jego zakończeniu status zmieni się na: **przyjęte**. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości związanych z kwalifikacją zgłoszenia do konkursu, Biuro AF kontaktuje się z osobą, która dokonała jego rejestracji.

Informujemy, że strony informacyjne systemu rejestracji zgłoszeń, zawierające informacje o zgłoszonych do konkursu wydawnictwach, w tym fragmenty nagrań muzycznych, przeznaczone są wyłącznie dla członków Akademii Fonograficznej – linki do tych stron nie powinny być publikowane. Inne wykorzystanie ww. stron informacyjnych może naruszać cudze prawa autorskie czy pokrewne.

Pełny tekst **Regulaminu Nagród Fryderyk**, regulującego zasady konkursu w edycji 2024 dostępny jest [tutaj](#).