

**TABELE STAWEK WYNAGRODZEŃ
ZWIĄZKU PRODUCENTÓW AUDIO-VIDEO ZPAV
dla producentów fonogramów i wideogramów muzycznych
(wyciąg)**

Tabele niniejsze obejmują korzystanie z fonogramów i wideogramów muzycznych podlegających ochronie na mocy ustawodawstwa polskiego oraz ratyfikowanych przez Polskę umów międzynarodowych, zgodnie ze stanem prawnym obowiązującym na dzień zatwierdzenia tabel.

(...)

III. Wynagrodzenia z tytułu reemisji fonogramów i wideogramów muzycznych w sieciach kablowych

- W rozumieniu niniejszej tabeli reemisję w sieci kablowej stanowi równoczesne i integralne nadanie fonogramu i/lub wideogramu muzycznego nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną.

Rodzaj reemisji	Stawka w złotych		Miesięczna stawka zryczałtowana
1. Reemisja programów telewizyjnych	0,15 PLN od każdego abonenta	lub	0,3% od wpływów brutto (z wyłączeniem podatku VAT) uzyskiwanych przez operatora w związku z działalnością operatorską – w tym wpływów z opłat abonamentowych, reklam, ogłoszeń, komunikatów, programów sponsorowanych.
2. Reemisja programów telewizyjnych i radiowych	0,20 PLN od każdego abonenta	lub	0,4% wpływów j.w.

IV. Postanowienia końcowe.

Stawki określone w niniejszej tabeli nie obejmują podatku od towarów i usług (VAT). Zryczałtowane stawki kwotowe podlegają waloryzacji w okresach rocznych liczonych na dzień 1 stycznia każdego roku począwszy od 1 stycznia 2011 r., stosownie do średniorocznego wskaźnika wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych publikowanego przez GUS. Zwaloryzowane stawki podlegają zaokrągleniu do pełnej złotówki.